QUATTRO FORMAGGI

MET BRIHANG

&DJ SNS &D.MEEUWS

Tekst: Arnout Berghs
Foto: Atlesque

Hoe verloopt zo'n workshop nu eigenlijk van het Entrepot? Omdat wij misschien nog net iets nieuwsgieriger waren dan u, gingen we al eens kijken.

'Schrijf iets over jezelf", zo luidde de eerste opdracht in de workshop met Brihang, D.Meeuws en DJ SNS. Een lange vijftien minuten later, gaat een dappere eerste naar de micro. SNS scratcht een klassieke hip hop track op gang en ondanks de heterogene groep (de leeftijden varieerden van veertien tot dertig en ouder), nam iedereen de micro wel eens vast. De één wat meer verlegen dan de ander, maar allen even eerlijk en oprecht.

Het ijs was gebroken en de groep werd in tweeën gedeeld. Wie wou schrijven ging schrijven en wie muziek wou leren maken ging rond de drummachines, draaitafels en laptop zitten. 'We maken iets over liefde.' Een verknipte pianosample later was het aan ons. 'Iemand een idee voor een beat?' Een jonge gast vingerdrumde een kick en snaren onder de piano, iemand anders nam een baslijntje op. En alhoewel Brihang ons waarschuwde ('ik maak behoorlijk lege tracks, met ruimte en plaats voor de woorden die er nog moeten komen'), begon onze bricolage op een volwaardige instrumental te lijken.

Meer weten?
www.hetentrepot.be/quattroformaggi

Of er iemand wil scratchen? Ze hebben menig deelnemer gelukkig gemaakt toen. Terwijl we wachten op de schrijvers, beat juggled DJ SNS los uit de pols een Dr. Dre klassieker tot iets helemaal anders. Wanneer iedereen terug samen is, wordt een mengelmoes van ideeën plots één geheel. Een beetje poëzie, een harde tekst over relaties, een scratchsolo of twee en een beresterke verse van Meeuws later, was onze korte ontmoeting voorbij. Ik zit op de trein terug naar Brussel terwijl ik dit schrijf, en kan niet wachten om op kot m'n keyboardje vanonder het stof te halen en iets te proberen bricoleren. Topdag.